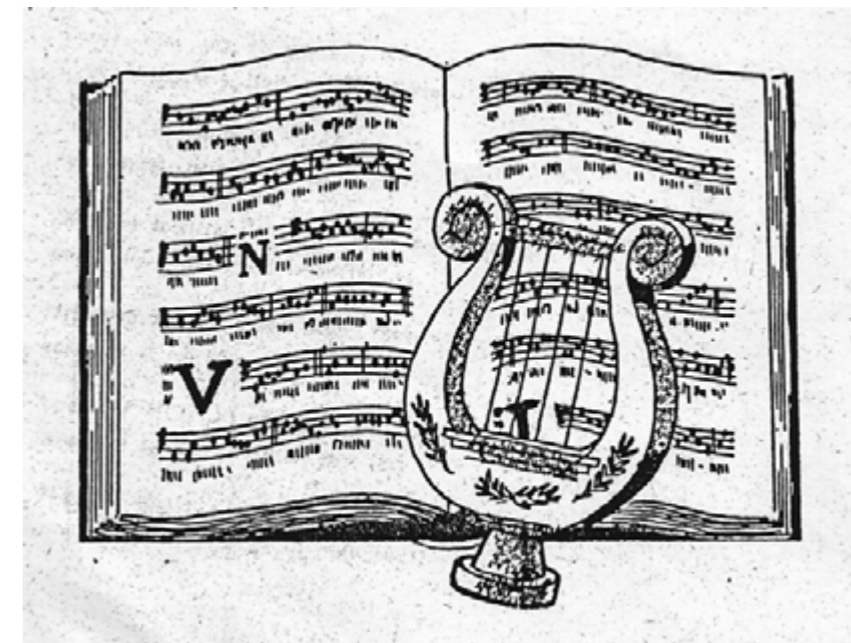




ZANG VAN DE ZIEL

Ouder wordend met oeroude zangen
wijzer wordend door het woord van God
even toeven in de kloostergangen
en ons vrijzingen van elk gebod





MARIA

Kartuizermonniken
bidden dagelijks
een dubbel officie
het grote koorgebed
en het kleine
het Maria-officie.

Dit bidden zij
afzonderlijk
ieder voor zich
in hun kluis allen
op dezelfde tijd
op dezelfde manier.

Dit klein officie
staat in het
Diurnale
het gebedenboekje
met psalmen
voor alle dag.

Tussen alle
Hoogliederen in
rafelt het
wordt bruin
stukgebeden
door de tijd.

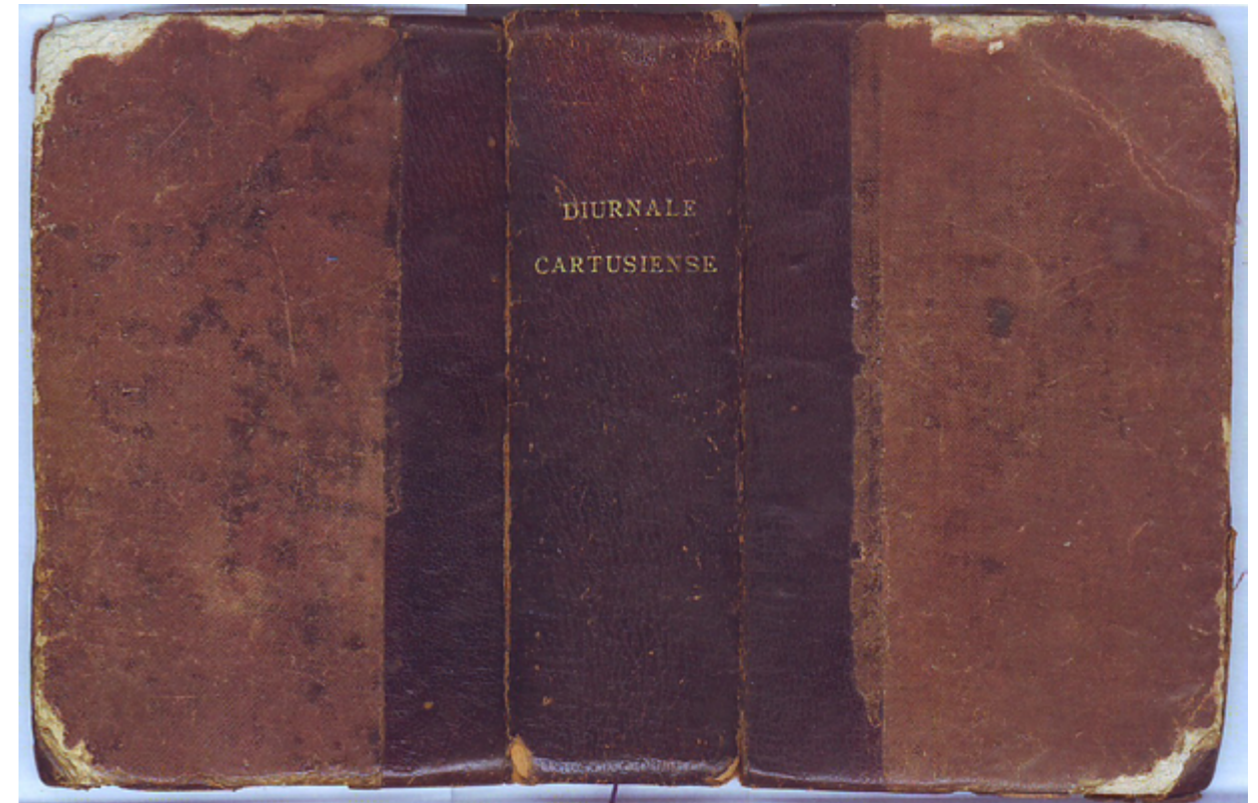
Orémus ⁊

Oratio.

INCLINA, Dómine, aurem tuam ad preces nostras : quibus misericórdiam tuam súpplices deprecámur ⁊ ut ánimas famulórum et famulárum tuárum, quas de hoc século migráre jussisti, in pacis ac lucis regione constituas : et sanctórum tuórum júbeas esse consórtes.

LAAT ONS BIDDEN

Neig, Heer, uw oor
naar onze gebeden :
waardoor wij nederig
uw barmhartigheid
afsmeken, opdat Gij
de zielen van uw
dienaren en dienaressen
in de toekomst,
die Gij wilt laten
migreren van deze wereld,
bestendigt in een land
van vrede en licht : en
door U worden toegevoegd
aan het gezelschap
van uw heiligen.



HET HUISGEBED

Het 'Diurnale Cartusiense' is het klein brevier van het Maria-officie, dat een Kartuizer-monnik dagelijks bidt. Alleen in zijn kluis.

Het bestaat uit korte gebeden en psalmen, Mariagebeden vooral en overwegingen die sterk geïnspireerd zijn door het Hooglied uit het boek Wijsheid.

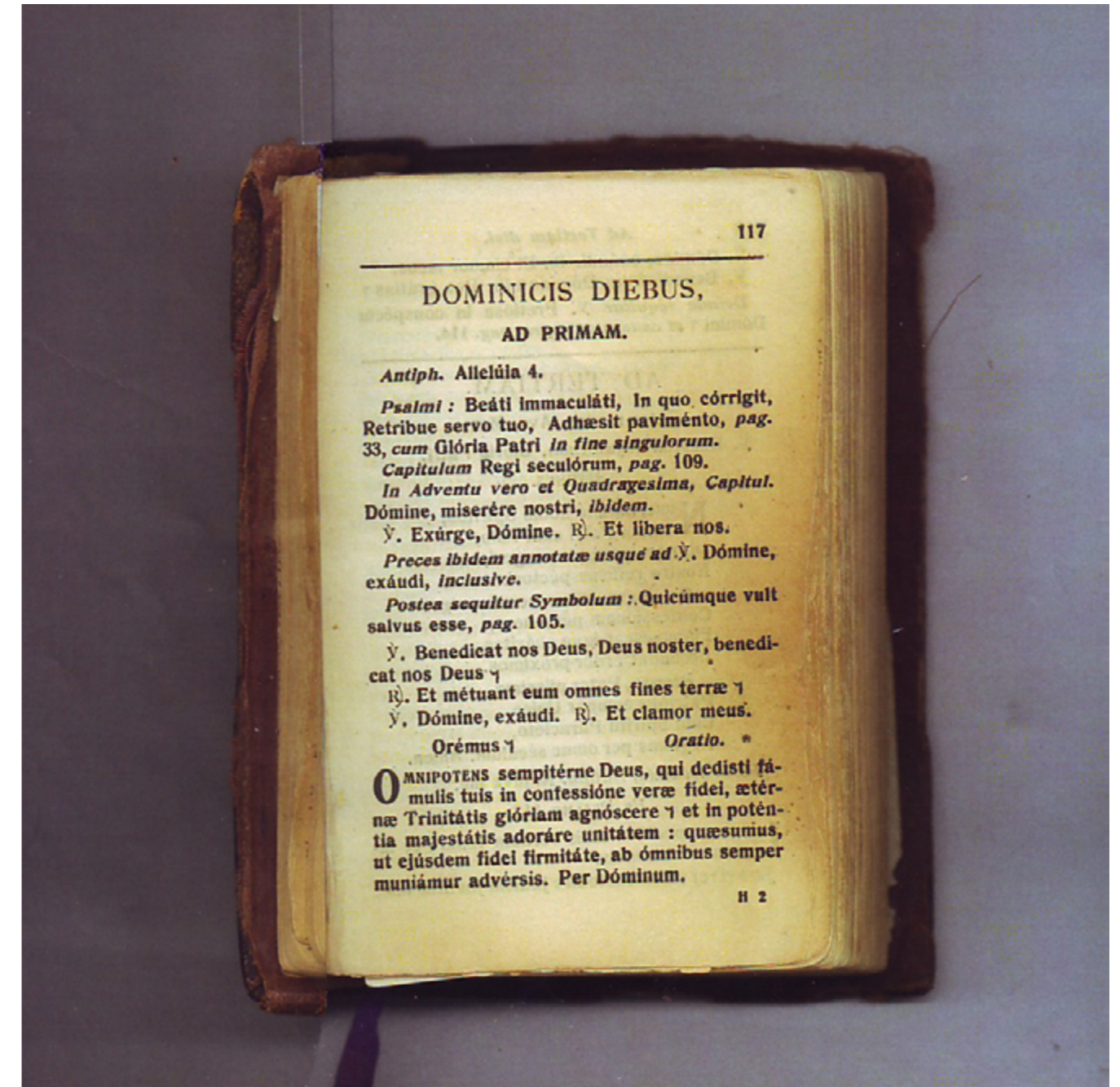
Dit klein officie staat naast het groot officie, dat gezamenlijk wordt gezongen in de kapel. Hier knielt de monnik alleen of zit alleen in zijn koorstoel.

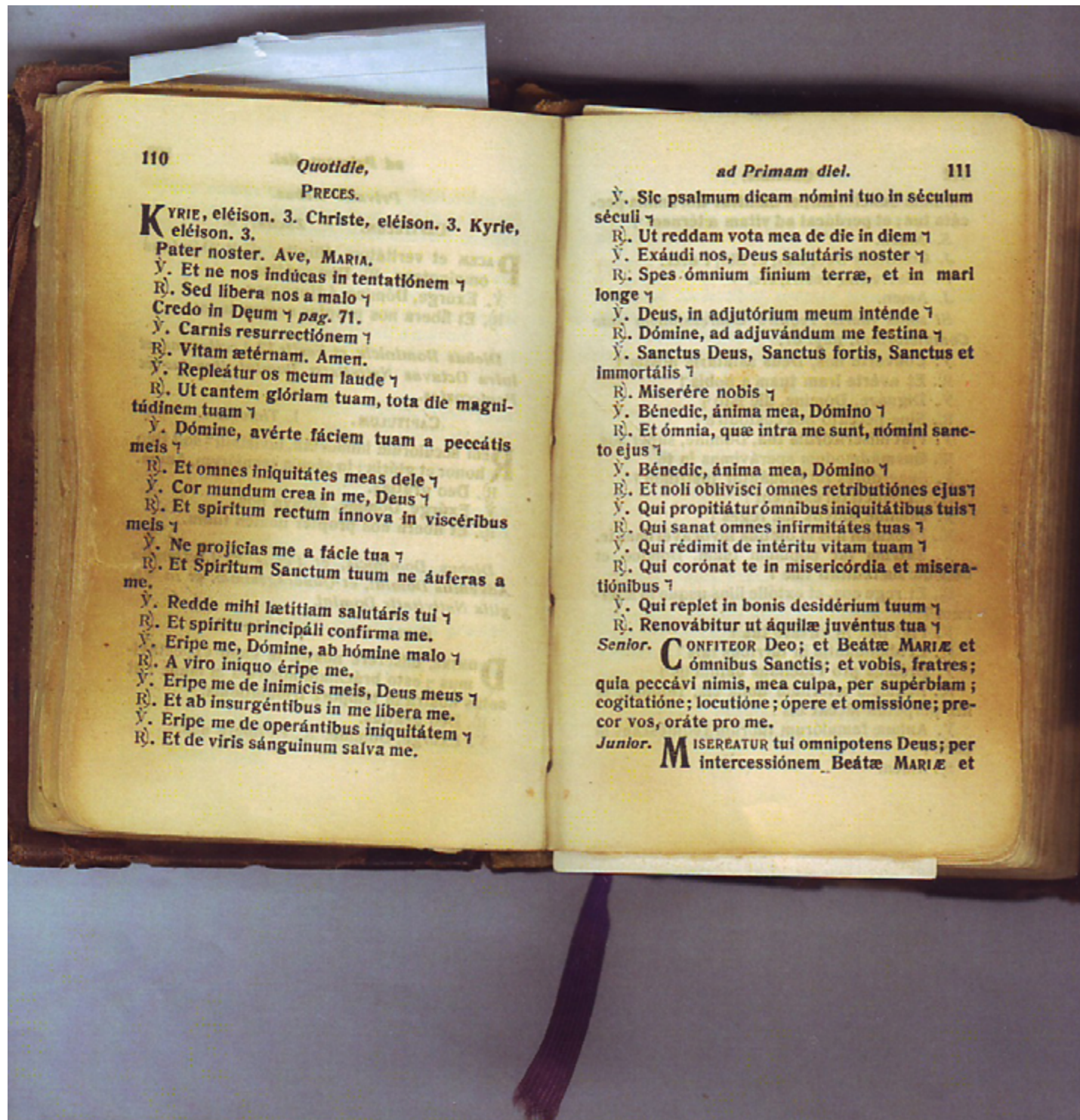
Het heeft de intimiteit van het huiselijk leven met elkaar : Maria die inwoont in de huiskamer die de 'Ave Maria' wordt genoemd.

Hier staat ook zijn eettafel en zijn bed en een bidstoel, want zowel bij het weggaan uit zijn kluis als bij zijn thuiskomst

bidt hij hier een Weesgegroet, waarna hij de leuning van de bidstoel kust als een groet en liefdesuiting aan Maria.

In haar wordt de vrouwelijkheid van God geëerd als een Godin. Hoe groot is de Mariaverering hier in de Cartusia Sancti Joseph!





HET PSALM- GEBED

Met psalmen kun je
op drie manieren
omgaan.

Je kunt ze lezen,
benediteren
en zingen.

Ieder van de drie
verschillende manieren
is gebed.





DIURNALE

Knielend op zijn bidstoel
zittend in zijn koorstoel
met in zijn handen zijn diurnale

zo gaat een kartuizermonnik
zijn bidtocht dagelijks alleen
door zijn klein officie.

Het diurnale van eeuwen
bruin van verstorvenheid
gaat langzaam blad voor blad
door zijn vingers.

Hier heeft de heilige
vingerafdruk van God
zich voor altijd vastgelegd
in mensenhanden.



DE MINNE

Met niemand anders dan
met God alleen in zijn kluis
gaat een Kartuizermonnik
dag na dag zijn bidtocht
door zijn diurnale. Alleen
Maria, de stille moniale
van de aangrenzende kamer
is hier ook aanwezig.

Is zij de Minne
van het Hooglied
met haar lieve stem
in de antifoontjes?

Is zij de Beminde
van zijn dromen?
Hij verkeert met haar.
Zij verzacht hem.

†

Tot den H. BRUNO, stichter der Kartuizers
(† 1101; feestdag 6 October).
Uit het Diurnale der Kartuizers.

Antifoon

Wij groeten u, lichtend voorbeeld der
Kartuizers,
Vruchtbaar als de olijfboom, uitbrekend
tussen steile rotsen;
Welriekend als de lelie, ontsproten op een
eenzame plek,
In bloei verspreidend haar verkwikkende
geur van zoetheid.
O, zorg dat wij ons altijd verheugen kunnen
over de barmhartigheid van Hem,
In Wien gij uw vreugden vindt in de
hemel!

V. — De gerechte zal opschieten als de
lelie,

R. — En zijn wortel zal uitbreken als die
van een ceder op de Libanon.

Laat ons bidden. God, van Wien afdwalen
onze dood, en met Wien samengaan leven
is;

Die uw heiligen Belijder Bruno, ver van
het gewoel der mensen, verheven hebt tot
de toppen der hoogste contemplatie:

Zend over ons, bidden wij, uw Geest met
zijn heilzame genade,

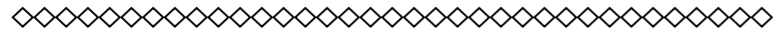
Opdat wij door Bruno's voorbeeld mogen
worden beleerd, door zijn verdiensten ge-
sterkt en door zijn voorbede geholpen;

En gelijk hij, door gehoor te geven aan uw
roepstem, geraakte tot heiligheid, zo mogen
wij door hem te vereren uw vergiffenis ver-
werven. Door Christus onzen Heer. Amen.

†



JOSEPH



Jos
lieve man

mooi in
je eenvoud
diep in
je stilte
groot in
je kleinheid
krachtig in
je zachtheid

lieve jongen
Jos

Jos
vaardig vakman

de werkbank
je altaar
de vloer
je diurnale
de hamer
je manuele
de plank
je bidstoel

verliefde man
Jos



Certosa di Calci

Cartusia Sancti Joseph



Rondom jou, Joseph,
 viert een menigte hemelingen feest.
 Jou bezingen overal de christenen
 in één groot koor.
 Jou die als een stralend licht
 met hart en ziel
 verbonden bent met de
 liefste van de vrouwen.

Als jouw bruidje moeder wordt
 en tot jouw grote verbazing
 zich het wonder openbaart
 dat jouw kind goddelijk is,
 spreekt een engel
 het grote geheim uit,
 dat kinderen ontstaan
 uit de adem van Gods geest.

Je neemt je zoontje in je armen
 en streelt het met je kussen.
 Vluchtend naar het verre Egypte
 breng jij het in veiligheid.
 Verloren in Jerusalem
 zoek je overal tot je hem vindt.
 Je kunt je tranen niet bedwingen
 om zoveel zeer geluk.

Wie in hun leven niet beseffen,
 hoe aanwezig God in alles is,
 zullen pas in een volgend leven
 die heerlijkheid gewaarworden.
 Jij genoot nu al de vreugde
 van Gods nabijheid
 gelijk aan de hemelingen,
 hoger begenadigd dan zij.

Hoogste Drieheid, wij bidden U,
 wil ons altijd behoeden.
 Dat wij door de liefdekrachten
 van Joseph ten hemel mogen keren,
 om eens en voor altijd
 ons eeuwig lied van dank
 aan te heffen
 voor U.

Amen.

19. S. JOSEPH, ÉPOUX DE LA B. V. M.

Comme au Paroissien, le même jour.

Chant ad libitum pour l'Hymne des Vêpres. Mélodie en usage à Bayeux au XIII. s. pour l'hymne Sanctórum méritis.

Hymne
 2.



E, Jó-seph, cé-lebrent ágmina cæ-li-tum :
 2. Almo cum túmi-dam gér-mine cónju-gem



1. Te cúnci résonent Chri-stí-a-dum chó-ri, Qui
 2. Admí-rans, dúbi-o tängeris án-xi-us, Af-



1. clárus mé-ri-tis, júnc-tus es ín-cly-tæ, Cá-sto fé-de-
 2. flátu sú-peri Flá-mi-nis Ange-lus Concéptum pú-



1. re, Vír-gi-ni. 3. Tu ná-tum Dómi-num strín-gis,
 2. e-rum dó-cet. 4. Post mórtem ré-liquos sors pí-



3. ad éxte-ras Æ-gý-pti pró-fugum tu sé-que-ris plá-
 4. a cónsecrat, Palmámque e-mé-ri-tos gló-ri-a sú-s-ci-



3. gas: Amí-ssum Só-lymis quæ-ris, et ín-ve-nis,
 4. pí-t: Tu ví-vens, Sú-pe-ris par, frú-e-ris Dé-o,



3. Mí-scens gáu-di-a flé-ti-bus. 5. Nóbis, súm-ma Trí-as,
 4. Mí-ra sór-te be-á-ti-or.



parce precánti-bus: Da Jó-seph mé-ri-tis sí-dera scán-de-



re, Ut tandem lí-ce-at nos tí-bi pér-pe-tim Grátum



pró-mere cánti-cum. Amen.

SINT JOZEF, KONINKLIJKE MAN



1. Sint Jo - zef, ko - nink - lij - ke man, gij zijt uit Da - vids
ou - den stam ge - bo - ren; toen Je - zus op dees
aar - de kwam heeft hij u uit - ver - ko - ren.



2. God kende u zijn moeder toe,
Maria, die gij hebt behoed
met ere;
zo is 't, dat gij uw bijstand moet
ons allen hier toekeren.
3. In Bethlehem was 't in den stal,
dat zich door u de God van al
liet dragen;
wilt zo mijn ziel voor iedren val
behoeden al mijn dagen.
4. Wanneer 't hier op een einde gaat,
Sint Jozef, komt mijn ziel te baat,
ik vrag:
uw sterke armen om mij slaat
om mij naar God te dragen.

